

なにわ町人学者の東洋学 石濱純太郎展 【6/3（土）～7/29(土)】 展示リスト

前期【6/3（土）～7/1(土)】と後期【7/3（月）～7/29(土)】で一部の資料の展示替を行います。

展示構成	番号	資料名称	制作年（元号）・制作国*	期間	備考	
序	1	住吉の自宅書齋での石濱純太郎			幕に印刷	
第1部 石濱純太郎コレクションからみる東洋の文字	甲骨文	2	『鐵雲藏龜』『鐵雲藏龜釋文』	1903年(光緒29)・清		
		3	『殷墟書契前編』	1912年(民国1)・中華民国		
		4	『殷墟書契考釈』	1914年(民国3)・中華民国		
		5	『觀堂集林』	1923年(民国12)・中華民国		
	金文	6	散氏盤 [拓本(複製)]	前9世紀～前8世紀・西周		
		7	『兩周金文辞大系』	1932年(民国19/昭和7)・中華民国		
		8	『兩周金文辞大系図録』	1935年(民国24/昭和10)・中華民国		
	篆書	9	嵩山開母廟石闕銘 [拓本]	123年(延光2)・後漢		部分展示
		10	豆盧寔墓誌銘(蓋) [拓本]	613年(大業9)・隋		
	1 隸書	11	韓仁銘 [法帖]	175年(熹平4)・後漢		
		12	曹全碑 [法帖]	185年(中平2)・後漢		
	楷書	13a	孫秋生等造像記(龍門四品) [拓本]	502年(景明3)・北魏		
		13b	楊大眼造像記(龍門四品) [拓本]	5世紀末～6世紀初・北魏		
		13c	魏靈藏造像記(龍門四品) [拓本]	5世紀末～6世紀初・北魏	7/3～	
		13d	始平公造像記(龍門四品) [拓本]	498年(太和22)・北魏	7/3～	
		14a	伊闕佛龕碑(碑身) [拓本]	641年(貞觀15)・唐	7/1まで全面展示 7/3から部分展示	
		14b	伊闕佛龕碑(額) [拓本]	641年(貞觀15)・唐		
行書	15	王羲之書鍾繇千字文(鬱岡齋墨妙) [法帖]	1611年(万曆39)・明			
草書	16	宋米南宮書 [法帖]	11世紀～12世紀・北宋			
漢日本の	17	薬師寺佛足石歌碑銘 [拓本]	753年(天平勝宝5)・日本 奈良時代			

※制作国が明治以降の日本の場合には省略しています。

展示構成	番号	資料名称	制作年（元号）・制作国*	期間	備考		
Ⅰ-1 漢字とその仲間のひろがり	契丹文字	18a	道宗皇帝哀册（契丹文・蓋）[拓本]	1101年(乾統1)・遼(契丹)	~7/1	部分展示	
		18b	道宗皇帝哀册（契丹文・身）[拓本]	1101年(乾統1)・遼(契丹)	~7/1	部分展示	
		19a	宣懿皇后哀册（契丹文・蓋）[拓本]	1101年(乾統1)・遼(契丹)	7/3~	部分展示	
		19b	宣懿皇后哀册（契丹文・身）[拓本]	1101年(乾統1)・遼(契丹)	7/3~	部分展示	
	西夏文字	20a	重修護国寺感通塔碑（西夏文面）[拓本]	1093年(天祐民安5)・西夏		部分展示	
		20b	重修護国寺感通塔碑（漢文面）[拓本]	1093年(天祐民安5)・西夏	7/3~	部分展示	
		21	『番漢合時掌中珠』[複製]	1190年(乾祐21)・西夏(原本)			
		22	石濱純太郎「西夏語訳呂恵卿孝経伝」[抜刷]	1956年(昭和31)			
	女真文字	23a	大金得勝陀頌碑（女真文面・碑身）[拓本]	1185年(大定25)・金		部分展示	
		23b	大金得勝陀頌碑（女真文面・額）[拓本]	1185年(大定25)・金			
		24a	華夷訳語・女直館雑字 [写真]	1407年(永楽5)以後・明			
		24b	華夷訳語・女直館来文 [写真]	1407年(永楽5)以後・明			
	Ⅰ-2 アルファベットの東洋への旅	シリア文字	25	房山十字寺石刻 [拓本]	13世紀末・元		
		ソグド文字	26	敦煌出土のソグド文書簡 [写真]	6世紀・北魏		
		ウイグル文字	27	ウイグル文『大乘無量寿経』[写真]	13世紀~14世紀・元		
		モンゴル文字	28a	達魯花赤竹君碑（ジグンテイ碑） （モンゴル文面・額）[拓本]	1338年(後至元4)・元		
28b			達魯花赤竹君碑（ジグンテイ碑） （漢文面・額）[拓本]	1338年(後至元4)・元			
29			青旗報社カレンダー（チンギスカン像）	1940年代前半・満洲国			
30			『新蒙日辞典』	1959年(昭和34)			
満州文字		31	達海之碑 [拓本]	1665年(康熙4)・清			
	32	『清語摘鈔』	1889年(光緒15)・清				

*制作国が明治以降の日本の場合には省略しています。

展示構成	番号	資料名称	制作年（元号）・制作国※	期間	備考
アルファベットの東洋への旅	チベット文字	33 仏頂尊勝陀羅尼（居庸関雲台・東壁）[写真]	1345年(至正5)・元		
	パクパ文字	34a 張氏先塋碑（漢文面・額）[拓本]	1335年(後至元1)・元		
		34b 張氏先塋碑（パクパ文字モンゴル文面・額）[拓本]	1335年(後至元1)・元		
	突厥文字	35 Köi Tägin 碑（突厥文面）[写真]	732年・東突厥第二可汗国		
第II部 石濱純太郎をめぐる人々―学芸のネットワーク	石濱書院と作家	36 『ふぁざあぐうすの海 父とひとり娘の大西洋横断記』	1978年(昭和53)		
		37 『泊園塾則』	1870年(明治3)		
		38 『泊園』の編集原稿	1927年(昭和2)～1943年(昭和18)		
	大阪府立市岡中学校	39 画家・小出檜重からのはがき [写真]	1917年(大正6)1月5日		パネル
		40 作曲家・信時潔からのはがき	1906年(明治39)4月17日		
		41 市岡中学校の定期試験問題	1901年(明治34)～1906年(明治39)		
	東京帝国大学・支那文学科	42 「欧陽修攻究」（卒業論文）	1911年(明治44)		
		43 岡田正之「支那文学概論」[受講ノート]	1908年(明治41)～1909年(明治42)		
		44 大塚保治「美学概論」[受講ノート]	1909年(明治42)～1910年(明治43)		
		45 石濱の卒業論文に利用された夏目漱石『文学評論』	1909年(明治42)		パネル
	景社と懐徳堂の復興	46 『景社紀事』	1911年(明治44)～1917年(大正6)		
		47 『碩園先生文集』	1936年(昭和11)		
		48 『航欧集』	1926年(大正15)		
		49 重建懐徳堂25周年記念式典写真	1941年(昭和16)10月11日		パネル

※制作国が明治以降の日本の場合には省略しています。

展示構成	番号	資料名称	制作年（元号）・制作国※	期間	備考	
第II部 石濱純太郎をめぐる人々 学芸のネットワーク	京都の東洋学者たち	50	内藤虎次郎（湖南）からのはがき	1928年(昭和3)4月20日		
		51	石濱純太郎のパスポート（裏面）	1924年(大正13)		
		52	桑原隲蔵からの書簡・はがき	1921年(大正10)10月7日、8日		
		53	『羽田博士頌寿記念東洋史論叢』 献呈式写真（『京大東洋学の百年』所収）	1950年(昭和25)11月		書籍とパネル
		54	『元朝秘史』写本	20世紀初		
		55	山片蟠桃『夢の代』写本	19世紀		
	大阪外国語学校	56	石濱純太郎の大阪外国語学校入学を伝える 新聞記事	1923年(大正12)11月8日		パネル
		57	ニコライ・ネフスキーからの書簡	1933年(昭和8)以降の 11月24日		
		58	柳田国男からのはがき	1943年(昭和18)7月23日		
		59	ニコライ・ネフスキー肖像、 大阪外国語学校校舎	20世紀前半		パネル
	関西大学ほかの 教職、講演	60	石濱純太郎「日本漢学史 徳川時代」[関西 大学講義ノート]	1941年(昭和16)		
		61	石濱純太郎「Historical Sketch of the Central Asian archeological Exploring I」 [龍谷大学講義ノート]	1930年(昭和5)		
		62	石濱純太郎「欧洲の西伯利亚研究史」 [京都帝国大学講義ノート]	1941年(昭和16)		
		63	石濱純太郎「西夏語伝典の話」 [高田派専修寺本山文化講座講演ノート]	1934年(昭和9)		
	大阪・住吉の石濱学芸サロン	64	『静安学社通報』第一期	1927年(昭和2)		
		65	『大阪言語学会要覧』	1949年(昭和24)		
		66	藤枝晃「沙州帰義軍節度使始末」[抜刷]	1941年(昭和16) ～1943年(昭和18)		
		67	長田夏樹「中国諸民族の言語」[抜刷]	1959年(昭和34)		
		68	大庭脩「漢律における「不道」の概念」 [抜刷]	1957年(昭和32)		
		69	西田龍雄「西夏語の数詞について」[抜刷]	1959年(昭和34)		
		70	藤澤桓夫からのはがき	1932年(昭和7)8月17日		
71		織田作之助からのはがき（2通）	1944年(昭和19)8月10日、 1946年(昭和21)2月18日			

※制作国が明治以降の日本の場合には省略しています。