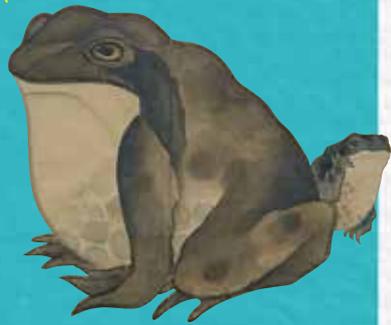


令和5年度第144回
懷徳堂 春季講座

大阪画壇を巡る

「美大の冒険」

OSAKA ART WORLD



第一部 13:30~15:00

がまちょう
大阪大学総合学術博物館所蔵《蝦蟇帖》について
— 蛙を愛し、蛙を描く

かど わき
講師: 門脇 むつみ [大阪大学准教授]

佐伯祐三

第二部 15:15~16:45

もうひとつの《ロシアの少女》
— 佐伯祐三の芸術と絶筆の問題

はし づめ セツ ヤ
講師: 橋爪 節也 [大阪大学名誉教授]



2023.
6/25 (日) 13:30~16:45

会場

大阪大学中之島センター10階
佐治敬三メモリアルホール

左: 佐伯祐三《ロシアの少女》(『山本發次郎氏蒐集佐伯祐三画集』より) 上: 岡熊嶽「蛙圖」(《蝦蟇帖》大阪大学総合学術博物館蔵) 下: 藪長水「蛙圖」(《蝦蟇帖》大阪大学総合学術博物館蔵)

近世の大坂は「天下の台所」と呼ばれた商都で、諸国の物産が集まり、人々が集い交わる活気ある町でした。江戸とも京都ともひと味違う大坂ならではの豊かな文化があり、多くの画家が活躍していました。その伝統は近代の大坂にも継承されています。本講座では残念ながら現代ではあまり知られていない大坂・大坂の画家たちの魅力を、近世の画家たちの合作、そして近代大坂を代表する佐伯祐三を中心に解き明かします。大阪大学中之島センターのリニューアルオープン、そして中之島美術館での佐伯祐三展にあわせて「大阪」大学が発信する、大阪画壇再認識のための試みです。

令和5年度第144回
懐徳堂
春季講座

大阪画壇を巡る 冒険

OSAKA
ART
WORLD



第一部 13:30~15:00

講師：門脇 むつみ [大阪大学准教授]

大阪大学総合学術博物館所蔵《蝦蟇帖》について一蛙を愛し、蛙を描く

近世の大坂で蛙好きのある画家が、23名の画家に依頼し各人一図ずつ描いてもらった蛙図をまとめた画帖を紹介する。描いた画家たちの顔ぶれを確認し、描かれた蛙のさまざまな姿かたちを読み解くことを通じて、当時の大坂画壇の交友関係、松尾芭蕉の句や歌舞伎「天竺徳兵衛」の影響を受けた広範な蛙愛好の動向等がみえてくる。



第二部 15:15~16:45

講師：橋爪 節也 [大阪大学名誉教授]

もうひとつの《ロシアの少女》—佐伯祐三の芸術と絶筆の問題

佐伯祐三(1898~1928)は大坂に生まれ、東京美術学校卒業後、パリで郷愁あふる画風を開拓した天才洋画家である。30歳の生涯は伝説化され、絶筆も《郵便配達夫》《ロシアの少女》にまつわる“佐伯神話”が生み出されてきた。しかし、造形性から作品を読み直したとき、死によって中断されたが、佐伯が目指した新しい造形芸術の可能性が浮かび上がる。



2023年 6月25日(日) 13:30~16:45

会場 大阪大学中之島センター10階
佐治敬三メモリアルホール

(大阪市北区中之島4丁目3-53)

主催：(財)懐徳堂記念会 共催：大阪大学大学院人文学研究科

問合せ

一般財団法人懐徳堂記念会事務局

TEL 06-6843-4830

メール kaitokudo@let.osaka-u.ac.jp

HP <https://kaitokudo-kinenkai.jp/>

※土・日・祝は閉室しております。

開催方法 大阪大学中之島センターでの対面開催(後日録画配信あり)

※会場での講演は録画し、後日期間限定で配信します。メールアドレスを事前にご登録いただいた方へのご案内になります。視聴ご希望の方は、お申込み時に必ずメールアドレスをご登録ください。

受講料 記念会会員3,000円(賛助会員無料) 非会員3,500円

※賛助会員とは、法人会員および個人賛助会員(年会費10,000円)の方。
※お支払いには、クレジットカード決済・コンビニ支払い・ゆうちょ銀行への振込が利用できます(要事前決済)。
原則として、当日支払いは受け付けておりません。また、一度お支払いいただいた受講料は返金できません。
※予約なく当日参加希望の場合、非会員価格のご案内となります。

申込方法 WEB、または電話より受付

【申込専用フォーム】<https://select-type.com/e/?id=dylsF6ZM0Kg> (ホームページにも掲載)

【電話】06-6843-4830(平日10:00~17:00 ※12:00~13:00除く)



申込締切 2023年6月20日(火) 正午

※先着140名まで。定員に達し次第、受付を締め切ります。お申込みキャンセル受付も同日まで。

緊急連絡先 080-7612-4774 ※開講当日は、こちらの電話番号へご連絡ください。当日以外は、おかけになってもつながりません。

注意事項

※後日の録画視聴には、パソコン・タブレット・スマートフォンのいずれかとインターネット環境が必要です。
※録画視聴URLは事前にご登録いただいたメールアドレスにお送りします。録画公開期間中は、時間帯を問わず何度でもご視聴可能です。
※お持ちの機器の通信環境トラブル等に関しては、加入されているプロバイダーやメーカーにお問合せください。
※諸事情により、講座内容・時間が変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。開催中止等に伴う各種手続きについては、別途ご連絡いたします。

(財)懐徳堂記念会賛助人

(50音順) 〈令和5年3月現在〉

あいおいニッセイ同和損害保険(株)
(株)あいおい
(株)朝日新聞社
朝日放送テレビ(株)
(株)石原時計店
(株)イトーキ
稲畑産業(株)
栄光ホールディングス(株)
SMBC日興証券(株)
国立大学法人大阪大学
大阪大学出版会
認定NPO法人大阪府北部コミュニティカレッジ
(株)大林組

(株)カネカ
(宗)革鳴春日神社
(株)関西みらい銀行
近鉄グループホールディングス(株)
(株)近鉄百貨店
(株)きんでん
(株)ケーエスアイ
(株)鴻池組
コクヨ(株)
三機工業(株)
サントリーホールディングス(株)
(株)自然総研
住友化学(株)

住友商事(株)
住友生命保険(相)
(株)住友倉庫
住友電気工業(株)
浄土宗 誓願寺
(学)清風学園
ダイキン工業(株)
(株)ダイセル
(株)竹中工務店
東洋紡(株)
凸版印刷(株)
長瀬産業(株)
中西金属工業(株)

日本製鉄(株)
日本電気(株)
日本板硝子(株)
(株)日本総合研究所
ハウス食品グループ本社(株)
パナソニックホールディングス(株)
阪急電鉄(株)
(株)ヒガシトウエンティワン
ヒガシマル醤油(株)
(株)福永懐徳堂
丸一鋼管(株)
三井住友カード(株)
三井住友海上火災保険(株)

(株)三井住友銀行
三井住友信託銀行(株)
三井住友ファイナンス&リース(株)
(株)三菱UFJ銀行
(株)遊文舎
(株)読売新聞大阪本社
(株)りそな銀行
レンゴー(株)
(株)ロイヤルホテル

ほか、6社