

大阪大学総合学術博物館 第18回特別展
博物館・豊中市連携事業
中之島芸術センター開館記念

入館無料

豊中市所蔵

京・大坂 日本絵画 の精華

2023年 花鳥画の名品から俳画の珍品まで

10.14(土)

▶ 11.19(日)

前期 10.14(土)～10.29(日)

後期 11.1(水)～11.19(日)

中之島会場

2会場同時開催

豊中会場

大阪大学中之島芸術センター
展示室(中之島センター4階)

開館時間 10:30～17:00 ※月曜・祝日及び
10/31(火)休室

〒530-0005 大阪府大阪市北区中之島4-3-53
<https://www.art.osaka-u.ac.jp>



豊中市立文化芸術センター
特別展示室

開館時間 9:00～20:00 ※月曜及び
10/31(火)休室

〒561-0802 大阪府豊中市曾根東町3-7-2
<https://www.toyonaka-hall.jp>



展示会の詳細については、大阪大学総合学術博物館のホームページ、もしくは各会場のホームページをご覧ください。
内容は都合により変更になる場合がございますので、最新の情報をご確認の上ご来場ください。

お問い合わせ

大阪大学総合学術博物館
<https://www.museum.osaka-u.ac.jp>
TEL 06-6850-6284



① 松瀬青々「泉図」(豊中会場) ② 河東碧梧桐「猫図」(中之島会場) ③ 源琦「寿老人図」(中之島会場) ④ 月岡雪鼎「鯉図」(中之島会場) ⑤ 冷泉為恭「太秦牛祭図」(中之島会場) ⑥ 白神岬々「牡丹図」(中之島会場)
⑦ 鈴木百年「老松孔雀図」(豊中会場) ⑧ 中井蘆江「白雉図」(中之島会場) ⑨ 矢野橋村「漁者農行」(豊中会場) ※これらの9点は全て切り抜いた部分です。 タイトル背景/呉春「郭子儀図」(中之島会場)

主催：大阪大学総合学術博物館・大阪大学中之島芸術センター・豊中市

協力：大阪大学大学院人文学研究科



①

大阪府の北部に位置する豊中市は、江戸時代から現代に至るまで、数多くの文化人・芸術家が集う文化都市として発展してきました。この展覧会では豊中市にまとまって所蔵される約250点の日本絵画のうち、イチ推しの優品約50点を展示します。

大坂画壇を代表する^{つきおかせついで}月岡雪鼎、京都で活躍し池田滞在中に改名し新しい画境を開いた四條派の祖・^{ごしゆん}呉春といった近世の大物画家から、1924年に大阪美術学校を設立し晩年を豊中市で過ごした^{やのきよとん}矢野橋村など、近代のアートシーンを牽引した画家の優品が揃います。また俳句革新運動で知られる^{かわひがしへきことう}河東碧梧桐をはじめ国学者や劇作家ら職業画家ではない人々の妙趣ある作品も見所です。

これらの作品は、2021年に大阪大学総合学術博物館が豊中市より寄託を受け、博物館とともに本学人文学研究科の教員・学生が調査研究を進め、大坂画壇の画家によるもの、詩文を伴うもの、軽妙で洒落た趣のものを多く含む特徴が明らかになりました。

本年4月、大阪大学中之島芸術センターがオープンし、美術作品も展示できる展示室が開室したことにより、本展を大阪大学と豊中市の2会場で開催する運びとなりました。大阪大学はこれからも地域と連携した研究に力を入れ、歴史豊かな豊中市および府内の美術作品について積極的に発掘し再評価に努めていきます。心おどる作品の数々をお楽しみください。



③



②



④



⑤



月岡雪鼎「鯉図」(中之島会場)



中井藍江「白雉図」(中之島会場)



鈴木百年「老松孔雀図」(豊中会場)



矢野橋村「漁者行」(豊中会場)

展示構成

中之島会場

大坂画壇の月岡雪鼎、池田で活躍した呉春ら近世の作品を中心に35点



大阪大学中之島芸術センター 展示室(中之島センター4階)

開館時間 10:30~17:00 ※月曜・祝日、10/31(火)休室
〒530-0005 大阪府大阪市北区中之島4-3-53
<https://www.art.osaka-u.ac.jp>

- ・京阪中之島線 中之島駅より徒歩約5分
- ・阪神本線 福島駅より徒歩約9分
- ・JR東西線 新福島駅より徒歩約9分

豊中会場

豊中市ゆかりの矢野橋村など近代以後の作品を中心に15点

豊中市立文化芸術センター 特別展示室

開館時間 9:00~20:00 ※月曜、10/31(火)休室
〒561-0802 大阪府豊中市曾根東町3-7-2
<https://www.toyonaka-hall.jp>

- ・阪急宝塚線 曾根駅より徒歩約5分

※いずれも豊中市所蔵。作品の展示期間・展示会場については、ホームページをご確認ください。

イベント

- ミュージアムレクチャー
「近代大阪画壇研究のパススペクティブ
～森琴石から北野恒富、島成園まで～」
橋爪節也(大阪大学 名誉教授)
開催日：10月14日(土)
 - ミュージアムレクチャー
「京・大坂 日本絵画の精華展に寄せて 私のお気に入り」
門脇むつみ(大阪大学大学院人文学研究科 准教授)
開催日：11月19日(日)
- いずれも大阪大学中之島芸術センター 4階セミナー室
13時30分～15時(13時より入室開始)
先着：30名 参加：無料(事前申込不要)
- ギャラリートーク
(展覧会のみどころをご紹介します)
10月28日(土)／11月11日(土)
・豊中市立文化芸術センター 特別展示室 11時～(20分程度)
・大阪大学中之島芸術センター 4階展示室 14時～(20分程度)
参加：無料(事前申込不要)



呉春「郭子儀図」(中之島会場)

お問い合わせ

大阪大学総合学術博物館
<https://www.museum.osaka-u.ac.jp>
TEL 06-6850-6284



- ① 松瀬青々「泉図」(豊中会場) ② 冷泉為恭「太秦牛祭図」(中之島会場)
 - ③ 中井藍江「白雉図」(中之島会場) ④ 源琦「寿老人図」(中之島会場)
 - ⑤ 白神輝々「牡丹図」(中之島会場) ⑥ 河東碧梧桐「猫図」(中之島会場)
- ※これらの7点は全て切り抜いた部分です。