

2024 年

浪花百景 タペストリー展 & 現場紀行

会場:北区民センター 第1・2会議室 /大阪メトロ・扇町駅, JR 環状線・天満駅 いずれもスグ(北区役所・東隣)
《タペストリー展①~③(自由閲覧)および、ワークショップ(下記時刻により開催)は参加無料です》
主催:(一財)大阪市コミュニティ協会・北区民センター 協力:大阪大学総合学術博物館

タペストリー展

①初日⇒11/2(土) 11時~16時

②中日⇒11/3(日)10時~16時 ■ワークショップ 13時~14時半▶特別講師:大阪大学名誉教授
橋爪節也さん / 同・総合学術博物館 研究支援推進員 波瀬山祥子さん

③最終日⇒11/4(月)10時~15時 ■ワークショップ 10時半~11時半▶同:大阪大学総合学術博物館
副館長 船越幹央さん

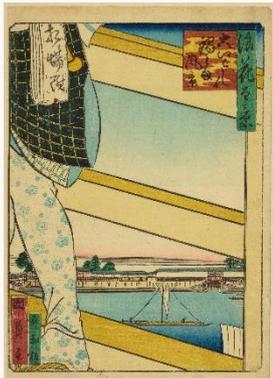
現場紀行:11/4(月)開催・有料【詳細ウラ面】



第1景 錦城の馬場



第54景 あみ嶋風景



第71景 大江ばしより鍋しま風景

▶ はじめの第一歩・・・「16倍」との出会い

江戸期幕末に描かれた浪花百景のオリジナル原寸は約 A-4 サイズ。これを高精細のまま16倍のA-0サイズにまで引き伸ばし、眺めつくすと「何か新しい発見」があるのではないか。また、多くの人らと、この「大判」を眺めて共有すれば、きっと楽しいはず!?

▶ で、やってみた!

本当に新発見があり、楽しかった!! 今年はその第4回目です。なんとすでに60景もの「新しい発見をもたらすタペストリー」が揃いました!



▶ 今年からの新趣向 浪花百景 **現場紀行**

主催:大阪大学総合学術博物館 / (一財)大阪市コミュニティ協会 協力:大阪水上バス

タペストリー展で学んだら外に飛び出し 学んだ“時空”を学びなおす
タペストリー展で学び⇔学ぶことで楽しみが増す『現場紀行』

浪花百景 **現場紀行**には 特別講師 3 人の先生が同行!



◎コース概要

下記集合場所⇒11/4(月)大阪造幣局・正面前 集合 12:45⇒OAP 港・大阪水上バスに乗船～源八橋、「青湾」付近を回航・・・第 52 景 三大橋・第 71 景 大江ばしより綱しま風景・第 54 景 あみ嶋風景・などなど・・・約 10 景を船旅～大阪城港・下船⇒大阪城天守閣前・解散(16 時頃)

**注:大阪城港から、天守閣まで約 3 kmの上り坂を歩きます。天守閣前ではヒミツのサプライズが!
(別途資料、乗船時配布)**

◎「現場紀行」の申込みは

—現場紀行には、大阪水上バス貸切乗船代として、お一人・3 千円が必要です。

—参加希望者は

a.「タペストリー展・会場」でのみ、受付けます。

b.11/3(日)ワークショップ後【15 名】 11/4(月)ワークショップ後【10 名】⇒最大 25 名・限定受付
(応募定員を超えた場合、それぞれの日に、その場で抽選・決定します)

c.貸切乗船代 3 千円は「受付完了・引き換え」です。(現金をご準備ください。)

【注】貸切乗船の為、キャンセル等、お申込み以後の返金には応じかねます。この点、事前承諾の上、お申し込みください。

◎選にもれた場合

—選に漏れても、「造幣博物館・入館～OAP 港出港時まで」は、同行可能! プチ・現場紀行が楽しめます。(この場合、参加費・無料)

問合せ先:タペストリー展・会場【北区民センターTEL 06-6315-1500
コンテンツ・内容について【e-mail】lee-y@osakacommunity.jp(コミ協:担当・李)